**Convocatoria LA MINKA**

*La Minka* tiene como misión la gestión colectiva de actividades socio-culturales con un marcado espíritu andino. *La Minka* es posible con la colaboración y participación de distintos grupos de personas e instituciones: cátedras de la FHYCS-UNJU, artistas y coordinadores socio-comunitarios que unen esfuerzos. Con el aporte recíproco se construye una agenda de intervención participativa que tiene como fin la promoción de actividades con temas de diversidad cultural y de género.

|  |  |
| --- | --- |
| **FECHA SOLICITADA:** | |
| NOMBRE DEL GRUPO O INSTITUCIÓN |  |
| NOMBRE DE LA OBRA / ESPECTÁCULO / PROPUESTA |  |
| AUTOR/A/ES |  |
| DIRECTOR/A/ES |  |
| ORIGEN DEL GRUPO /INSTITUCIÓN |  |
| DERECHOS DE AUTOR/A/ES |  |
| LINK DEL VIDEO DE LA OBRA/PROPUESTA |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATOS DE CONTACTO** | | | | | |
| **OCUPACIÓN** | **NOMBRES y APELLIDO** | **FECHA DE NACIMIENTO** | **Nº DNI** | **MAIL** | **TELÉFONO** |
| DIRECTOR/A/ES |  |  |  |  |  |
| PRODUCTOR/A/ES |  |  |  |  |  |
| RESPONSABLE TÉCNICO |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| SINOPSIS DE LA OBRA/ESPECTÁCULO O PROPUESTA  (2OO CARACTERES) |  |
| DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO |  |
| PÚBLICO AL QUE VA DIRIGIDO |  |
| INDIQUE SI ES TEATRO, DANZA, MÚSICA, CIRCO, TÍTERES, PERFORMANCE, INSTALACIÓN Y/O CUALQUIER OTRA DISCIPLINA |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ANTECEDENTES ARTÍSTICO DEL GRUPO/ELENCO/  INSTITUCIÓN  (400 CARACTERES) |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **CRONOGRAMA DE TRABAJO** | |
| DÍA/HORA DE LLEGADA A LA FACULTAD |  |
| MEDIO DE TRANSPORTE |  |
| NECESIDADES TÉCNICAS |  |
| TIEMPO DE MONTAJE ESTIMADO |  |
| TIEMPO DE DESMONTAJE |  |
| DÍA/HORA DE SALIDA DE LA FACULTAD |  |

**ADJUNTE A ESTE FORMULARIO LOS SIGUIENTES ARCHIVOS** (NO EXCLUYENTE)

1. RAIDER TÉCNICO DE LUZ Y SONIDO
2. PLANTA DE LUCES
3. PLANO DEL ESPACIO ESCÉNICO

(Propuesta sujeta a disponibilidad)

Atentamente: Equipo LA MINKA | FHyCS | UNJu